

## Intelligence de la complexité : épistémologie et pragmatique

**Direction :** Jean-Louis LE MOIGNE, Edgar MORIN

<u>Jeudi 23</u> <u>Après-midi</u>	<i>ACCUEIL DES PARTICIPANTS</i>
<u>Soir</u>	<i>PRÉSENTATION DU CENTRE, DU COLLOQUE ET DES PARTICIPANTS</i>
<u>Vendredi 24</u> <u>Matin</u>	<b>Jean-Louis LE MOIGNE:</b> Ouverture <b>Giuseppe LONGO:</b> Complexité: le continu, le discret et la criticité
<u>Après-midi</u>	<b>At. 01:</b> Expériences de gouvernances d'entreprise et d'organisation apprenante, animé par <b>Marie-José AVENIER</b> <b>At. 06:</b> La médiation sociale et l'expérience de l'invention tâtonnante de possibles, animé par <b>Bruno TARDIEU</b> <b>At. 07:</b> Education et formation : le complexe action-recherche-décision politique-régulation sociale, animé par <b>Frédérique LERBET-SERENI</b>
<u>Samedi 25</u> <u>Matin</u>	<b>Mioara MUGUR-SCHÄCHTER:</b> Relativisations descriptionnelles et représentations formelles non-amputées de la complexité dans la gestion d'une municipalité <b>Georges-Yves KERVERN:</b> Histoire des Cindyniques, émergence de nouveaux " Patterns " : Déconstruction de la Destruction
<u>Après-midi</u>	<b>At. 02:</b> Géopoïétique et anthropolitique du territoire : pour une relation complexe, animé par <b>Pascal ROGGERO &amp; Claude VAUTIER</b> <b>At. 11:</b> Sciences de conception, sciences d'ingénium : Qui a besoin de l'épistémologie ?, animé par <b>Philippe BOUDON</b> <b>At. 09:</b> Un programme pour expérimentation selon MRC (Method of Relativized Conceptualisation), animé par <b>Mioara MUGUR-SCHÄCHTER</b>
<u>Soir</u>	<b>Table Ronde : Sur l'invention du ruralisme, chance d'un urbanisme intelligent</b> , animée par <b>Edith HEURGON</b> (Les territoires postaux entre rural et urbain) & <b>Alfred PETRON</b> (Des territoires ruraux en quête de reliance), avec <b>Armand BRAUN</b> (Propositions pour des futurs souhaitables en Ile de France), <b>Jean-François LE GRAND</b> (Ré-inventer la ruralité)
<u>Dimanche 26</u> <u>Matin</u>	<b>Edgar MORIN:</b> Complexité restreinte et complexité généralisée
<u>Après-midi</u>	<i>REPOS</i>
<u>Lundi 27</u> <u>Matin</u>	<b>Ana SANCHEZ:</b> Inné-acquis, ou la construction dialogique du féminin et du masculin <b>Pierre GONOD:</b> La prospective anthropolitique
<u>Après-midi</u>	<b>At. 03:</b> La clinique de la complexité, projet éco-étho-anthropologique, animé par <b>Jacques MIERMONT</b> <b>At. 05:</b> L'entraînement sportif, entendu dans sa complexité, forme science avec conscience, animé par <b>Philippe FLEURANCE</b> <b>At. 12:</b> Mais la carte, parfois, transforme le territoire, animé par <b>Evelyne ANDREEWSKY</b>
<u>Soir</u>	<b>Table Ronde : Les fonctions de l'esprit : sur l'expérience de la création</b> , animée par <b>Jean-Louis LE MOIGNE</b> (J'invente donc je suis, en tressant les trois V : Vinci, Vico, Valéry) avec <b>Rosa INIESTA</b> (Le paradigme de la complexité dans la musique tonale), <b>Atsuo MORIMOTO</b> (" L'implexé " chez Valéry : L'implexé et la théorie motrice de la psychologie contemporaine)
<u>Mardi 28</u> <u>Matin</u>	<b>Hervé BARREAU:</b> La cosmologie comme laboratoire de la complexité <b>Jean-Louis LE MOIGNE:</b> Les sciences de conception : enjeux et défis épistémologiques
<u>Après-midi</u>	<b>At. 04:</b> L'enseignement des nouvelles sciences d'ingénierie : expériences, animé par <b>Claude CREMET &amp; Françoise ODIN</b> <b>At. 10:</b> Modéliser et agir dans des systèmes complexes : la gestion de l'eau et des territoires ruraux, animé par <b>Jacques BROSSIER &amp; Marc BENOIT</b> <b>At. 13:</b> Retours d'expériences d'action dans des systèmes complexes, animé par <b>Michel ADAM</b>
<u>Mercredi 29</u> <u>Matin</u>	<b>Michel ROUGER:</b> Le pouvoir politique et le pouvoir judiciaire entre devoir de prospective et obligation de rétrospective <b>Jacques TISSEAU:</b> Réalité virtuelle et complexité : expérimentation in virtuo des systèmes complexes <b>Marc PARENTHOËN:</b> La modélisation énaactive
<u>Après-midi</u>	<b>At. 15:</b> Disegno et Ingegno : les deux sources de la modélisation des systèmes complexes, animé par <b>André DEMAILLY</b>
<u>Soir</u>	<b>Table Ronde : ' Penser l'Europe ' en bonne intelligence de la complexité : de l'excellence académique à l'intelligence civique</b> , avec <b>Teresa AMBROSIO</b> , <b>Georges-Yves KERVERN</b> , <b>Emmanuel NUNEZ</b>
<u>Jeudi 30</u> <u>Matin</u>	<b>Emmanuel NUNEZ:</b> Systèmes bio-cognitifs vivants et systèmes sociaux <b>Guillaume d'OLIVEIRA MARTINS:</b> Education, complexité et développement (texte lu par <b>Teresa AMBROSIO</b> ) <b>Débat Général : Hervé BARREAU, Georges-Yves KERVERN, Jean-Louis LE MOIGNE:</b> Intelligence de la complexité : Un nouveau commencement
<u>Après-midi</u>	<i>DÉPART DES PARTICIPANTS</i>

**Atelier 01 : Expériences de gouvernances d'entreprise et d'organisation apprenante**, animé par **Marie-José AVENIER** (Fonder délibérément le pilotage d'entreprise sur des principes pour penser la complexité : retour d'une expérience), avec **Emmanuel CHARRIER** (La foi en une technologie éthique à l'épreuve de la complexité des fraudes financières - l'exemple de Forensic Auditing), **Pascal LIEVRE & Géraldine RIX** (Organisation apprenante : le cas "exemplaire" des expéditions polaires), **Georges GOYET** (Vers une démocratie de conception : une perspective de conduite de changement des relations entre citoyens, élus et experts)

**Atelier 02 : Géopoétique et anthropologie du territoire : pour une relation complexe**, animé par **Pascal ROGGERO & Claude VAUTIER** (La composante poétique du rapport au terrain : le non-dit de la recherche sur le territoire) avec **Jean-Claude LUGAN** (L'engagement pour sa ville et son territoire : un parcours de 27 ans), **Michel ROUX** (Géopoétique et anthropologie du territoire), **Kenneth WHITE** (Géopoétique et territoire, reprise du dialogue : topos, oikos, polis), **Ali AIT ABDELMALEK** (Repenser les territoires : du paradigme de simplicité administrative au paradigme de complexité vécue)

**Atelier 03 : La clinique de la complexité, projet éco-étho-anthropologique**, animé par **Jacques MIERMONT** (Homo Formaticus. Perspective éco-étho-anthropologique) avec **Gérard DONNADIEU** (L'interaction religion / société comme clef de lecture de la complexité socio-anthropologique), **Bertrand TROADEC** (Ontogenèse de la complexité : un projet de conception du développement de l'esprit)

**Atelier 04 : L'enseignement des nouvelles sciences d'ingénierie : expériences**, animé par **Claude CREMET** (L'invention d'Artem Nancy : une alliance entre trois grandes écoles) et **Françoise ODIN** (L'ingénierie artistique, en formation, comme approche de la complexité) avec **Patrik DOUCET** (Apprendre en équipe à coopérer pour améliorer la sécurité industrielle : un défi à relever dans toute complexité), **Christian GERARD** (Action - recherche // recherche - action en formation, c'est-à-dire la confection de l'art, de la science et de l'expérience afin de former et de (se) former), **Jean CLENET** (Appréhender la complexité en formation(s) versus formation à la complexité, concevoir et construire des systèmes intelligents et intelligibles), **Christophe SCHMITT** (Enseigner l'entrepreneuriat dans des écoles d'ingénieurs : réflexions autour des différentes expériences)

**Atelier 05 : L'entraînement sportif, entendu dans sa complexité, forme science avec conscience**, animé par **Philippe FLEURANCE** (Existe-t-il des lois universelles dans l'entraînement sportif ?)

**Atelier 06 : La médiation sociale et l'expérience de l'invention tâtonnante de possibles**, animé par **Bruno TARDIEU** (Renouveler nos outils pour penser avec tous les acteurs concernés l'action complexe afin de sortir de la misère et de l'exclusion sociale), avec **Vincent COUTTON** (La prise en charge de la dépendance des personnes âgées en France : entre modèles théoriques et invention tâtonnante de la socialité), **Gilles LE CARDINAL** (Le paradigme de l'UN-TER : trois modélisations associées permettant d'identifier les dialogiques et de gérer les dilemmes nés des interactions dans les systèmes complexes), **Martine TIMSIT & Pierre FIRKET** (Que peuvent apporter les neurosciences cognitives à la connaissance de nous mêmes ? Réflexions épistémologiques soulevées par une pratique de 10 ans dans une clinique de stress)

**Atelier 07 : Education et formation : le complexe action-recherche-décision politique-régulation sociale**, animé par **Frédérique LERBET-SERENI** (Education et décision politique : entre deux métiers impossibles, l'impossible recherche), avec **Teresa AMBROSIO** (Chemins de formation : inscrire dans la société le chemin de l'auto-organisation, de l'autonomie et de l'identité de la personne), **Idalia SACHAVES** (La connaissance professionnelle des professeurs. Des images, une mémoire, des représentations. Un exercice de modélisation), **Christian GERARD** (Complexité de la formation : rendre les systèmes intelligibles et autoriser l'émergence des formes)

**Atelier 09 : Un programme pour expérimentation selon MRC (Method of Relativized Conceptualisation)**, animé par **Mioara MUGUR-SCHÄCHTER** (Applications diverses des relativisations descriptionnelles selon MCR : 'vérité', 'identité', étude formalisée de la complexité), avec **Jean-Paul BAQUIAST** (La construction du monde macroscopique à partir du monde quantique), **Robert DELORME** (Entre pensée complexe et terrain, une modélisation intégrative de la complexité), **Georges-Yves KERVERN** (La théorie de la description appliquée à l'essentiel des cindyniques)

**Atelier 10 : Modéliser et agir dans des systèmes complexes : la gestion de l'eau et des territoires ruraux**, animé par **Jacques BROSSIER** (Pratiques agricoles et qualité de l'eau: innovations territoriales et gestion négociée) & **Marc BENOIT** avec **Bernard HUBERT** (Dispositifs, connaissances et apprentissages pour l'agir ensemble : les enjeux environnementaux au secours de la pensée technique), **Sylvain VICTOR** (Réconcilier l'agriculture et l'environnement : modélisation systémique des agro-éco-systèmes complexes), **Michel SEBILLOTTE** (Approches épistémologiques et pratiques d'expériences d'action de recherche et de prospective en partenariat)

**Atelier 11 : Sciences de conception, sciences d'ingenium : qui a besoin de l'épistémologie ?**, animé par **Philippe BOUDON** (Art et science (de la conception) sont-ils « inséparables » ?), avec **Pierre de CONINCK** (Design et complexité : les leçons d'une expérience d'enseignement), **Julien MAHOUDEAU** (Hypermédias, médiation et complexité : une approche épistémologique de la médiation hypermédia du patrimoine culturel)

**Atelier 12 : Mais la carte, parfois, transforme le territoire**, animé par **Evelyne ANDREWSKY** (Les métaphores actuelles de la cognition seraient-elles des héritières des modes de raisonnement aristotéliens ?) avec **Jacques CORTES & Sandrine LENOUEVEL** (Poursuivre l'homínisation des sapiens ? Pensée complexe et enseignement/apprentissage des Langues Cultures), **Anna DOLFI** (Le texte littéraire : auto-conscience et complexité), **Ana Paula CAETANO** (La poésie et l'implication du chercheur dans la construction de la connaissance)

**Atelier 13 : Retours d'expériences d'action dans des systèmes complexes**, animé par **Michel ADAM** (Une approche complexe de l'association, l'hologramme, source de légitimité plurielle dans un territoire) avec **Danièle BOURCIER** (Les acteurs judiciaires face à la complexité du droit), **Evelyne BIAUSSER** (Ethique de la compréhension, compréhension de l'éthique dans l'accompagnement de projets complexes)

**Atelier 15 : Disegno et Ingegno : les deux sources de la modélisation des systèmes complexes**, animé par **André DEMAILLY** (Le labyrinthe des métaphores simoniennes de la conception : du « satisficing » théâtral au « fitting » animal) avec **Anne NICOLLE** (Modélisation informatique et métamobilisation : pratiques, langages, notations), **José Pedro MARTINS BARATA** (En cheminant dans et avec l'idée de modélisation de la complexité : les dynamiques complexes des Métropoles), **Jean-Louis LE MOIGNE** (Modéliser et donc symboliser n'est pas seulement formaliser : *La rigueur imaginative est ma foi*)